

# Tablature

## basse de viole

En tablature les six lignes de la portée représentent les six cordes, la chanterelle en haut, les graves en bas. Avec des lettres on indique quelle case il faut jouer, **a** pour la corde à vide, **b** pour la première frette, **c** la seconde etc. Le rythme est marqué au dessus.

Example 1: Musical notation and tablature for a bass violoncelle. The notation shows a sequence of notes on a single string, with the corresponding fret numbers (a, b, c, d, e, f) written below the staff.

Exemples avec les différentes lettres

Example 2: Musical notation and tablature showing different fret numbers (a, b, c, d, e, f) used in a sequence. The notation shows a sequence of notes on a single string, with the corresponding fret numbers written below the staff.

et avec des rythmes :  
la valeur indiquée au dessus d'une lettre est valable jusqu'au prochain changement.

Example 3: Musical notation and tablature showing different rhythms (quarter, eighth, sixteenth notes) used in a sequence. The notation shows a sequence of notes on a single string, with the corresponding fret numbers written below the staff.